

## KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan bimbinganNya, saat ini saya bisa menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Buku Ilustrasi Tari Klasik Yogyakarta”. Shalawat serta salam tak lupa saya haturkan kepada junjungan kita, suri teladan kita, yaitu Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat dan kita yang insyaAllah sebagai umatnya semoga diberikan pertolongan darinya di hari akhir nanti.

Tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah membantu merampungkan semua kegiatan mata kuliah Tugas Akhir baik secara moril maupun materil. Hanya dengan kata pengantar ini penyusun bisa menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya dan disampaikan kepada :

1. Allah SWT yang selalu memberikan nikmat yang tak terhingga bagi umat-Nya.
2. Kedua orang tua dan kakak yang selalu memberikan dukungan dan motivasi serta doa yang tiada henti.
3. Bapak Dr. Ir. Arie Kusuma, A.P., MBA selaku Rektor Universitas Esa Unggul.
4. Bapak Oskar Judianto, S.Sn., MM., M.Ds. selaku Dekan Fakultas Desain dan Industri Kreatif.
5. Bapak Ahmad Fuad, S.Sn., M.Ds. selaku Ketua Jurusan Desain komunikasi Visual.
6. Bapak Rudi Heri Marwan, S.Sn., M.Ds. selaku Pembimbing Tugas Akhir
7. Seluruh Dosen dan Staf Fakultas Desain dan Industri Kreatif yang telah banyak memberikan bantuan bimbingan dan mengarahkan mahasiswanya baik berupa administrasi, akademi maupun non akademis dan terima kasih atas pelajaran berharga baik dari perkataan dan teladan yang penulis dapatkan selama di bangku kuliah.

8. Novendra, Ahmad Awaludin, Rangga, Octa, Novi Nur Lestari, Dea Ingrid, Nenden Lesmana dan Asyifa Pane sebagai rekan studi di bawah bimbingan dosen yang sama.
9. Terima Kasih Kepada Bapak KRT Wasasawinata RAH. KHP. Kridhomardowo, Bapak Widyawinata Kapustaka KHP Kridhomardowo sebagai narasumber di Kraton Kasultanan Yogyakarta.
10. Mas Salih sebagai narasumber sanggar tari nDalem Pujokusuman.
11. Mas Pur dan Mba Titie selaku narasumber, saudara dan juga mantan guru tari klasik Yogyakarta.
12. Kepada Saudara dari penulis di Yogyakarta yang telah membantu hingga terlaksananya survey data untuk Tugas Akhir.
13. Ektada Ariesandy sebagai *crew* dalam proses wawancara Tugas Akhir.
14. Dana, Tian, David dan Farid yang telah mendukung dan membantu dalam *display* stand pameran.
15. Toni, Fatur dan Rifai sebagai sahabat yang telah memberi dukungan.
16. Dikna Muchllisoh sebagai pasangan yang telah memberi dukungan yang tiada henti.
17. Serta teman-teman yang telah membantu dan memberi dukungan.

Terima kasih atas semua dukungan dan bantuan yang telah diberikan. Penulis menyadari bahwa laporan ini belum sempurna, oleh karena itu segala kritik serta saran yang sifatnya membangun dan mendorong penulis untuk lebih baik, sangat penulis harapkan sebagai acuan dalam pembuatan laporan ini dan laporan-laporan lainnya.

Jakarta, 10 Agustus 2018

Fachri All Khijaro